

## 第54回 市民総合文化祭開催!



霜月11月に入り、第54回を迎えた市民総合文化祭もあっという間に終わりました。工夫された展示会場も一瞬にきれいに後片付けされ、ちょっと寂しい気もします。私ことですが、4日の振替休日に、第1弾の庭の冬囲いをしました。続きは、今週末にと考えていますが、今週は、雪マークの日もあり、初雪を迎えるのもここ数日ということ。晩秋の候、ことぶき大学の皆さまにおかれましては、益々ご健勝のことと思います。まずは、市民総合文化祭お疲れさまでした。今年、特に三市町芸能発表会の当番校として大きな行事があり、次は、総合文化祭と実践発表交流会が同時進行ということになりました。息つく暇もなく…その上、各ご家庭でも冬を迎える準備はあるし、皆さん個々にいろいろと日程をこなすのが大変だったと推察しています。展示に間に合わせようと昨年度修了生の杉本さんを講師にリースづくりも実施したとのことです。季節柄、大変お忙しい中、時間を有効に生み出しながら、自分を高めている皆さんに拍手ですね。ほんとうに、お疲れさまでした。さて、本日は、来週予定の合同実践発表会の準備が午前と午後に行きます。ちょっと一息つきながら準備をしたいと思います。



### Today's schedule

#### 11月6日(水曜日)

- 8時45分 当番 研究生
- 9時15分 朝の集い
- 10時00分 学年別研究・リハーサル
- 12時00分 昼食・休憩
- 13時00分 「コーラス」「踊り」⑨  
今後に向けて
- 14時00分 学年別研究・実践発表会の準備
- 15時00分 自治会全役員会(第一会議室)  
スコップ三味線練習(大会議室)

なお、1階のロビーにて、13日の合同実践発表会まで作品展示を行います。各クラブや同好会で

作品展示の作業をお願いします。パネル等は準備してあります。

「税の書道展」も同時開催となります。展示会場が手狭となりますが、各校、各クラブごとに表示パネルを設置していますので、よろしくお願ひします。

事務局の私たちもいるので、一緒に、展示作業や実践発表交流会の準備をしていきましょう。

※終了は学年ごとの解散となります。

なお、発表に伴う資料作成、資料印刷、リハーサルなどを含め水曜日以外でも練習可能です。事務局に早めに相談ください。

## 主張発表・研究発表

研究テーマ	発表学年	発表者名
1 研究 ⑤ 「ことぶき大学4年間での考察」	富良野校本科4年生	平澤 穂
2 研究 ⑩ 「研ブリッジ II」	富良野校本科2年生	原 あけみ
3 研究 ⑩ 「富良野市の神社研究」	富良野校本科1年生	宮西 久子 千葉 彰
4 研究 ⑩ 「ふらの50年の歩み」	富良野校本科4年生	全 員
5 研究 ③⑩ 「山部小中学校の歴史」	山部小学校・山部第一小学校・山部第二小学校・山部中学校	山部校男性班
6 研究 ⑮ 「縄文文化と富良野の遺跡」	富良野校本科3年生	全 員
7 研究 ⑮ 「新・富良野風景 ～ことぶき編～」	富良野校大学院1年 2年	全 員

## 実践発表交流会プログラム

☆☆☆ 午後の部 ☆☆☆

1 山部クラブ ファッションショー⑩	山部クラブ	デザイナー 荒田 松子
2 研究 ⑩ 「学年別研究7年間の足跡」	富良野校研究生	岡田 博子 西濱 時夫 西濱 千汐 平沢美代子 藤野 良昭
3 研究 ⑳ 「演劇と私たち」	富良野校第2研究生	今 晴直
講 評		
実践発表		
1 山部校 ⑤	吟 舞	松浦遊子 道上久美子 竹村典知子 (卒業生) 松浦哲夫
2 スコップ三味線 ⑩ ◇「京都の恋」 ◇「浪花節だよ人生は」	スコップ三味線同好会	富良野校 研究生 西濱・平沢 大学院1年 竹田 本科4 平澤 本科2 原・長屋 山部校 大学院2年 荒田 大学院1年 久保 本科4年 氣田
3 山部校 ⑩ 「北海盆踊り」	山部校	山部校女性全員
校歌斉唱		

## Next schedule

### 11月13日(水曜日) 《合同実践発表交流会》

当番：第2研究生

- 9時20分 朝の集い(富良野校・山部校)
- 9時45分 開会式
- 10時00分 主張発表・研究発表
- 12時00分 昼食・休憩
  - ・大会議室(両校)
  - ・各校控室・着替室でも結構です。
  - 富良野校(中会議室)
  - 山部校(和室B)

- 13時00分 研究発表・実践発表(芸能)
- 13時40分 学長講評
- 13時50分 実践発表
- 14時30分 校歌斉唱・閉会式(諸連絡)  
1階ロビーの作品の撤去作業
- 15時00分 山部校、東山バス乗車

各発表の進行状況を見ながら進めていきたいと思っております。

総練習などはしていませんので、多少準備の時間が限られてしまいますが、ことぶき大学両校、各学年の発表ですので、時間のズレ等につきましては、ご理解とご協力をお願いします。

## FUTURE SCHEDULE



11月27日(水) こども未来づくりフォーラム(午前)：大ホールにて開催します。

8時50分大ホール集合となります。受付は事務局で行います。

なお、当番の本科1年生につきましては、午後の講座の会場づくりも行いますので、8時30分文化会館2F大会議室にご集合ください。



大学出張講座(午後)：大会議室

「震災の社会学」旭川大学准教授 大野 剛志先生

12月4日(水) クラブ(午前)、午後はフロアカーリング大会を変更、富良野緑峰高校との交流会が予定しています。まだ、未定な部分ですので、わかり次第ご連絡します。

12月18日(水) 忘年会 12月中旬…樹海中学校との交流会(大院1・2年)(期日は未定)

# 特集 第54回 市民総合文化祭



10月31日（木）は、作品展示作業でした。今回の作品展は、一味違うとの声をたくさん聴きました。見たえのある素晴らしい作品ということです。作品自体が新しく取り組んだものであること、そのために展示の仕方も工夫されているということです。

展示終了の時に記念写真を撮ろうと思いましたが叶わず、それぞれ代表して撮らせていただきました。



作品展示は、勿論ことぶき大学としての作品ばかりではなく、一般の作品がたくさんありました。中会議室では、盤野さんの墨絵、原さんの織物、大会議室では、上田さんの俳句や山部校の皆さんの陶芸作品など、ことぶき大学の卒業生の皆さんも含め、たくさん展示されておりました。

2日目は、朝一番で中会議室の作品を見て、作品が曲がっていないか、落ちていないかなど確認しながら、ことぶき大学の宣伝も兼ねて、kotobuki times 19号を掲示させていただきました。

この綴りを読んでいただけたなら、ことぶき大学の学習の様子の一部を知って「ことぶき大学に入学したい」ということにもなりますね。次回は、各クラブ、同好会の皆さん方の活動の様子を写真にて紹介しようと思われました。それにしても、展示作品が素晴らしかったとの言葉は、本当にうれしかったです。



また、2日の芸能発表では、大正琴「美音の会」の発表があり、萱原さんや東山校出身の佐藤（哲子）さんも出るということで足を運びました。ただ、写真を撮るのを忘れてしまいました…大変失礼しました。

また、午後、山部会場と東山会場を訪問しました。どちらもことぶき大学の皆さん方の作品が展示されており、山部会場では、お茶をご馳走になり、カボチャとハガキもいただきました。また、寿光園の皆さんの手作りマスコットを一ついただきました。「らくだ」のかわいいマスコットです。ありがとうございました。



東山会場では、「フォトコンテスト」の作品がずらり…亡き横井さんを思い出しました。東山会場では、夜芸能発表が予定されていました。3日（日）は、10時からの桐音会の演奏、そして、すみれ合唱団を聴いて、東山会場に再び出向き、昼食用のパンを買ってきました。手作りお味噌をいただきました。感謝です。文化功労賞、文化奨励賞の贈呈式では、昨年度文化功労賞を受賞された大学院2年の坂本登志江さんが司会をされていました。富良野混声合唱団では、ことぶき大学OBの中嶋さんの姿もありました。



山部会場でも、とても素晴らしい写真が展示されていました。モノクロの写真に惹かれました。私も次回には挑戦したいと思います。

恒例になりました孝山会の津軽三味線、クールな奥田係長の津軽三味線を聴きながら、時計を見ると4時25分、展示作品の撤去の時間です。山部校の久保さんのフラダンスを見ながら中会議室にいき、一気に作品の撤去作業が始まりました。あれだけ時間をかけて展示したのに、撤去作業はあっという間！、もう少し、私にゆとりがあれば、「皆さん大変お疲れさまでした。」との慰労の言葉もあったはずと心から反省しながら、中会議室に残っていた段ボールとカゴを一人寂しく？運びました。でも大満足の作品展示でもありました。

この市民総合文化祭ですが、ことぶき大学がどうかかわっていくのかということについて、作品展示をふくめてもっともっと丁寧なものへと、工夫したものへと変化をつけながら高める必要性を感じました。

また、ことぶき大学の皆さん方は、ことぶき大学以外でも地域で活躍していらっしゃることを知り感動しています。本当に本当にお疲れさまでした。



すみれ合唱団には、武内さんがいらっしやったのですが、卒業生の近田さんの後ろになり、顔がみえなくなりました。失礼しました。武内さんお疲れさまでした……