



ことぶき大学大学院一年

坂本登志江さん

## 文化功労賞 受賞



11月3日文化の日、「こ文化会館において平成30年度富良野市文化団体協議会文化功労賞・文化奨励賞贈呈式が挙行され、「文化功労賞」に、大学院一年坂本登志江さんが受賞されました。

坂本さんは、昭和39年から東山文化振興会の役員として、地域の活性化に貢献、平成15年から東山文化振興会長として手腕を発揮するとともに、平成8年から札幌よさこいソーラン祭りに参加する市民団体を立ちあげ活動、また演劇工場設立時から工場ボランティア員として活動するなど、長きにわたり幅広く、富良野の芸術文化の発展に貢献されていることを称えたものです。坂本さん、ほんとうにおめでとうございます。

坂本さんには、ことぶき大学の新しい取り組みでもある「踊り」の講師として指導もしていただいています。

文化の日を挟んで、2・3・4日と市民総合文化祭が開催され、ことぶき大学では、各会場で作品展示を行うとともに、個々の趣味や特技を生かし、各種芸能発表にも出場していたのが印象的でした。「文化祭」の特集を組みましたのでご覧ください。小春日和の気持ちのいい3日間でした。



### TODAY'S SCHEDULE

11月7日(水曜日)

当番：本科1年

9時15分	朝のつどい
10時00分	学年別研究7 「実践交流会リハーサル」
12時00分	①第2研究科②研究科③大院1年・本科4年 ④本科3年・本科2年 (各学年30分) 昼食・休憩
13時00分	「踊り」「コーラス」
14時00分	学年別研究リハーサル
15時00分	⑤大院2 ○山部校リハーサル(大会議室) ○富良野校自治会役員会(第一会議室) ○作品展示作業(一階ロビーにて)

### 実践発表交流会に向けて

本日の日程をご覧ください。実践発表会に向けてのリハーサルを予定しました。午前は、第2研究会から始まりますので、リハーサル以外の学年は、事務局で呼びに行きますので、それぞれの教室で準備をしながらお待ちください。

なお、午後の1時間もリハーサルの時間を設定しましたので、大学院2年生よろしくお願ひします。

なお、午後3時から、山部校のリハーサル、そして1階ロビーでの作品展づくりを行います。皆さんのご協力をお願いします。プログラム順も記載しましたので、ご確認ください。

実践交流会まで一週間となりましたが、時節柄、皆さんそれぞれご都合もありお忙しことと思います。楽しい取り組みになるようお互いに尊重しあいましょう。

主張発表・研究発表

研究テーマ	発表学年	発表者名
1 研究 ⑤ 「JR北海道」のめざしていること。	富良野校本科3年	平澤 裕
2 研究 ⑤ 「私が大切に思うこと」	富良野校第2研究科	横井 弘通
3 研究 ⑩ 「研ブリッジ」	富良野校本科1年	原 あけみ
4 研究 ⑮ 「鉄 路」	富良野校本科2年 // 本科3年	本科2年3名 本科3年4名
5 研究 ⑩ 「温泉取材発表」	山部校男性班Ⅰ 山部校男性班Ⅱ	全 員
6 研究 ⑮ 「観光トイレの現状Ⅱ」	富良野校大学院1年 // 本科4年	全 員
7 研究 ⑩ 「富良野のお話」	富良野校第2研究科	全 員

Next Time's Schedule

**主張発表・実践発表交流会**

11月14日(水)

バス時刻 東山公民館 8時20分  
生涯学習センター 8時40分

朝の集い 9時10分  
開会式 9時45分  
主張発表・研究発表 10時00分  
昼食・休憩 ※ 12時00分  
(着替え・準備・控室)  
富良野校…中会議室  
山部校…和室B  
研究発表・実践発表 14時30分  
終了  
後片付け・作品の搬出・パネル撤去作業にご協力ください。

また、本日富良野校自治会役員会を開催しますので、展示作業と重複される方もいらっしゃると思いますが、自治会会議を優先していただきたいと思います。重ねて、ご協力をお願いします。

**幸福な学びとは…**  
未知なる世界への誘い…

今回は、旭川大学から信木先生を講師にお招きし、「幸福な学び」についてご講話いただきました。

「我が足で大地を踏みしめて生きて来たという、忘れがちな実感を思い出してみよう」……

「旧い生は私から遠ざかるのでなくいつまでも色鮮やかに未知の世界への誘いを照らしてくれませう」と締めくくられた講話…

正に、ことぶき大学で学ぶという事は、未知なる世界への誘いであるということですね。

信木先生の「哲学」を真摯に語る姿とユーモアを交えての実



☆☆☆ 午後の部 ☆☆☆

1 演劇 ⑳ 「演劇7年間の軌跡」	富良野校研究科	全 員
2 研究 ⑮ 「富良野市先住民の痕跡調査」	富良野校大学院2年	岡田 博子 四宮 晴夫 西條 千紗 平沢美代子 藤野 良昭
3 吟舞「宝舟」⑮	山部校	(吟詩) 山部校卒業 松浦 哲郎 (吟舞) 大塚2 松浦 澄子 本村3 道上久美子 本村2 竹村真知子
4 スコップ三味線 ⑩ ◇「じんもんがら女唄」 ◇「ねらい唄ち」	スコップ三味線同好会	富良野校 大塚2 藤本・船尾 本村4 西条・平沢 本村4 竹田 本村3 平澤 本村4 原・良屋 山部校 大塚4 藤田 本村4 久保 本村3 豊田
5カラオケ ⑮ ◇「 歩 」 ◇「 岸壁の母 」 ◇「 ねらい唄ち 」	カラオケクラブ	加藤谷利江 横井 弘通 藤田 松子 黒須 勝美
6 山部音頭 ⑩	山部校	山部校女性全員
7 ことぶき大学校歌	参加者全員	

※プログラムの進行にご協力ください。また、昼食は、大会議室および控室を利用ください。

**第53回市民総合文化祭**  
未来へ育もう ふらのの文化

今年も盛大に市民総合文化祭が開催されました。

昨年に引き続き、奥田係長の三味線が実に恰好よかったです。来週の実践発表会に演奏を聞かせてくれるかも知れませぬね。

また、流れるようなフラダンス、卒業生の原田さんの姿があり、続いて山部校本科4年の久保さんの姿が…実に優雅にフラダンスを楽しんで踊っていたのがとても素晴らしかったです。

皆さん凄い！感動の連続でした。お疲れさまでした。



生活の「コマ」が、私たちをふんわりと優しい気持ちにさせてくれました。

「…今日も陽が昇り太陽がみんなの人生を照らしはじめた。いつ起こるかも知れない不幸を心配するより今日というすばらしい一日が始まったことに感謝する。それが幸せの秘訣だ！……」

「イタリアの小さな村の物語」での言葉を久しぶりに思い出しました。

信木先生との出会いに感謝しております。

この度は、ありがとうございました。



# 特集「市民総合文化祭作品展」



3日(土)麓郷の自宅から、東山会場、山部会場、富良野会場を回ってきました。山部校では、川柳の作品が加わりました。どんな川柳かとても楽しみです。お米、カボチャ、豆など野菜と肉まんを買いました。山部校の皆さん方もたくさんいらして活動されておりました。



1日(木)に作品搬入がありました。作品数は、昨年を上回り、パネルの数も足りないほどでした。また、市内の各サークルや教室にも通われ、また指導されている方もおり、意欲的に趣味や学びを広げている方が多いことに感動しました。

東山会場では、長田さんから丁寧に会場や作品の案内をしていただきました。作品展示には第2研究科の野口さんの協力もあったとのこと。丁度、北市長さんもお見えになりましたので、坂本さんとの記念の1枚を撮らせていただきました。東山の多彩な文化活動には大変驚きました。



水墨画の作品展示から急ぎよ、記念撮影のため盤野さん呼びし1枚撮らせていただきました。リースづくりも年々磨きがかかり、個性的でこだわりの作品となりました。写真同好会もそれぞれ個性的な作品でしたが、中でも芳賀さんの「暮色の中で(ぼしょくのなかで)」の作品は、抒情溢れる作品でした。題名もまた素晴らしいですね……

